

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 73» города Ставрополя

ИГРОТЕКА РАЗВИТИЯ ТЕАТРАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Семёнова Ольга Евгеньевна,
воспитатель МБДОУ «ЦРР-Д/С №73»*

«Измени голос»

Задача: Развивать внимание, наблюдательность, воображение детей.

Дети приветствуют друг друга от имени любого, придуманного ими сказочного персонажа (лисы, зайца, волка), надевают (по желанию) костюмы и рассказывают, на кого они стали похожи. Педагог помогает им изобразить выбранных героев через выразительные движения, мимику, голос.

«Где мы были, мы не скажем»

Задача: Развивать внимание, память, образное мышление детей.

Водящий, которого выбирают дети, уходит за дверь, а оставшиеся ребята вместе с педагогом договариваются, кого или что они будут изображать. Затем входит водящий и говорит: «Расскажите, где вы были, что вы делали?» Дети отвечают: «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем» (если они договорились изображать действие) или «Кого видели, покажем» (если они изображают животное) т.д. В процессе игры педагог помогает детям найти наиболее характерные особенности животных или предметов и выразительно их передать. Старенькая бабуля. Красотка на подиуме.

«Воображаемое путешествие»

Задача: Развивать воображение, фантазию, память детей; умение общаться в предлагаемых обстоятельствах.

Педагог: Сейчас мы отправимся в путешествие. Я буду описывать место, где мы окажемся, а вы должны представить, увидеть его мысленно и делать то, что вам подскажет воображение. Итак, возьмите со стульчиков воображаемые рюкзаки, наденьте их, выйдите на середину комнаты. Перед вами поляна, полная полевых цветов и ягод. Рвите цветы для букетов. Собирайте ягоды. Но сначала определите для себя, какой это цветок или ягода, потому что я могу спросить у вас: «Что это?» Учтите, все ягоды растут в траве, а значит, их, не сразу можно увидеть – траву нужно осторожно раздвигать руками. Теперь мы идем дальше по дороге к лесу. Здесь течет ручей, через который перекинута доска. Идите по доске. Мы вошли в лес, где много грибов и ягод, осмотритесь. Теперь мы отдохнем и перекусим. Достаньте из рюкзаков завтраки, которые вам дала в дорогу мама, и перекусите. А я буду угадывать, что вы «едите».

«Представьте себе»

Задача: Развивать имитационные способности.

Педагог: Солнце нужно всем! Цветам, бабочкам, муравьям, лягушкам. А кому еще нужно солнце? (Дети перечисляют.) Сейчас вы придумаете, в кого превратитесь, и под музыку изобразите того или то, что загадали, а я попытаюсь отгадать. Включается аудиозапись, дети имитируют движения задуманного персонажа. Это могут быть цветы, насекомые, животные, птицы, деревья и т.д. Педагог отгадывает, уточняет.

Солнышко скрылось за тучку, пошел дождь. Скорее под зонт!

Игра-пантомима «Муравейник»

Задача: Учить отождествлять себя с заданным персонажем, побуждать к самостоятельному выбору роли.

Педагог: Представьте себе, что вы идете по лесу. Солнышко припекает, до дома далеко, ваши ноги устали, и вы решили отдохнуть. А вот и пенек! Сели на пенек, вытянули ноги, глаза прикрыли, отдыхаете. И вдруг... что это? Кто-то ползет по вашим ногам... Ой, это муравьи! Вы сели на пенек-муравейник! Скорее стряхивайте с себя муравьев и осторожно, чтобы не подавить их, отпрыгивайте в сторону.

Игра проводится несколько раз коллективно и по желанию индивидуально.

Игра-пантомима «Мухи»

Задача: Развивать пантомимические навыки и творческое воображение.

Детям предлагается внимательно прослушать стихотворение, затем педагог читает, а дети, не произнося ни слова, «показывают» стихотворение мимикой и жестами. Можно использовать музыкальное сопровождение.

На паркете в восемь пар мухи танцевали.

Увидали паука - в обморок упали. Ах!

Стихотворение разыгрывается несколько раз. (Можно менять музыку).

Игра-пантомима «Нос, умойся!»

(по стихотворению Э.Мошковской)

Задача: развивать инициативность пантомимические навыки.

Волшебник произносит слова стихотворения, дети имитируют движения.

Кран, откройся! Нос, умойся!

Шейка, мойся хорошенько!

Мойтесь сразу, оба глаза!

Мойся, мойся, обливайся!

Мойтесь, уши, мойся, шейка!

Грязь, смывайся, грязь, смывайся!

Игра-пантомима «Был у зайца огород» (В.Степанов)

Задача: Развивать пантомимические навыки. Педагог читает, дети имитируют движения.

Был у зайки огород,
Зайка с радостью идет.
Ровненьких две грядки.
Но сначала все вскопает,
Там играл зимой в снежки,
А потом всё разровняет,
Ну а летом - в прятки.
Семена посеет ловко
А весной в огород
И пойдет сажать морковку.
Ямка - семя, ямка - семя,
И, глядишь, на грядке вновь
Вырастут горох, морковь.
А как осень подойдет,
Урожай свои соберет.
И как раз - здесь закончился рассказ!

Игра-пантомима «Жадный пес»

Задача: Развивать пантомимические навыки.

Педагог читает текст, дети имитируют движения по тексту:

Жадный пес тесто замесил,
Дров принес, испек пирожок,
Печку затопил, сел в уголок
Воды наносил, и съел его сам!
Ам!

После каждой строки делайте паузу, чтобы дети успели импровизировать в движениях задания. Если есть затруднения, то вступайте в игру сами или наводящими вопросами помогите детям добиться более убедительной игры (Как тяжело нести дрова! Целая охапка в руках, под их тяжестью мы согнулись).

Ролевые диалоги

Мини-сценка «Хозяйка и кот»

Хозяйка: Почему ты черен, кот?
Кот: Лазил ночью в дымоход.
Хозяйка: Почему сейчас ты бел?
Кот: Из горшка сметану ел.
Хозяйка: Почему ты серым стал?
Кот: Меня пес в пыли валял.
Хозяйка: Так какого же ты цвета?

Кот: Я и сам не знаю это.

После разучивания дети делятся на пары и, используя шапочки-маски, детали костюмов, разыгрывают мини-сценку.

Мини-сценка «Ёж»

Ребенок: Очень, Ёж, ты хорош, только в руки (в лапы) не возьмешь!

Ёж: Нехорош? Ну и что ж! Без иголок я - не Ёж!

Эту сценку педагог разучивает с детьми, а затем, меняя персонажей (ребенок, волк, лиса, медведь), предлагает разыграть ее по ролям, обращая внимание на интонационную выразительность. Дети разбиваются по желанию на пары и проигрывают эту мини-сценку, используя шапочки-маски.

Мини-сценка «Жук»

Педагог (или ребенок): На лужайке, на ромашке

Жук летал в цветной рубашке.

Жук: Жу-жу-жу, жу-жу-жу,

Я с ромашками дружу,

Тихо по ветру качаюсь,

Низко-низко наклоняюсь.

Обратить внимание на интонационную выразительность при произнесении слов жука.

Этюды

«Утешение»

Задача: Развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.

Мальчик нечаянно сломал игрушку девочки, она плачет, остальные ребята должны успокоить девочку, утешить. Исполнительница роли девочки «плачет». Дети окружают ее и каждый предлагает свой вариант утешения (подает новую игрушку, старается отремонтировать сломанную и т.д.).

«Новая кукла»

Девочке подарили новую куклу. Она рада, весело скачет, кружится, играет с куклой.

«Фокус»

Мальчик очень удивился: он увидел, как фокусник посадил в пустой чемодан кошку и закрыл его, а когда открыл чемодан, кошки там не было... Из чемодана выпрыгнула собака.